



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



DIRECCIÓN GENERAL DE EDUCACIÓN
TECNOLÓGICA INDUSTRIAL Y DE SERVICIOS

Subsecretaría de Educación Media Superior
Dirección General de Educación Tecnológica Industrial y Servicios
Representación de las Oficinas de la DGETI en la Ciudad de México
Centro de Estudios Tecnológicos industrial y de servicios No. 003
"Juana Belén Gutiérrez"

GUÍA DE ESTUDIO PARA EXAMEN EXTRAORDINARIO DE ÉTICA

ACADEMIA DE ÉTICA

Tarea 1. Ética y Moral

ENCUADRE

Objetivo:

Reconocer las ramas de la filosofía

Instrucciones:

1.- Responde las siguientes preguntas, con tu opinión y los conocimientos que tienes al respecto.

¿Qué estudia la Filosofía?

¿Qué estudia la ética?

¿Qué es vivir de acuerdo a la moral?

¿Existe relación entre la Filosofía y la Ética? Argumenta tu respuesta

¿Consideras que la ética forma parte de la filosofía? Por qué?

2.- Investiga la definición de las siguientes ramas filosóficas: Ontología, Epistemología, Lógica, Axiología, Estética y Ética.

3.- En el texto “Una clase de filosofía”, escribe en las líneas, la rama de la filosofía que se refleja en esa situación del texto.

4.- Lee el texto “Concepto de ÉTICA”, “La Ética y la Moral” y “Actos Humanos y actos del hombre”

5. De los siguientes tres casos, elige uno y escribe un texto argumentado analizando la moral del personaje o de uno de los personajes, según sea el caso

a) Robin Hood es un personaje que roba a los ricos para darle el dinero a los pobres.

b) Los alumnos de primer semestre del CETis 03 se enteraron que, en su comunidad, viven mil adultos que no saben leer. Decidieron que cada uno dedicará dos tardes a la semana en vacaciones, para enseñarles a leer.

c) Dolores estaba muy triste porque encontró a su novia Perla besándose con otra persona. Al contárselo a su mejor amigo Samael, éste le dijo que siempre la había amado y que quería que fuera su novia.

UNA CLASE DE FILOSOFÍA

En la clase de Filosofía, el profesor Carlos pregunta a sus alumnos ¿De qué está hecho todo lo que existe? () los alumnos escuchan atentos la clase mientras que el docente asevera: “ésta es una pregunta que se hicieron los primeros filósofos griegos y que, con el pasar del tiempo, dieron respuesta a su cuestionamiento y afirmaron que el Arjé es la sustancia única que da origen a todas las cosas. () Interesados en el tema, los alumnos se dieron a la tarea de realizar un trabajo de investigación sobre la historia de la filosofía y concluyeron que, () de acuerdo al contexto sociocultural en el que surge la filosofía, los conocimientos aportados por los filósofos presocráticos, eran avanzados para su tiempo, pues en la actualidad algunos de ellos aún siguen vigentes. Con ayuda de las TIC’s, los alumnos desarrollaron trabajos creativos, con características muy bien definidas tales como la forma, el aspecto visual, el movimiento y el sonido () así mismo presentaron las actividades de investigación con responsabilidad y puntualidad () en ese momento el docente pregunta a uno de ellos por qué realizaron ese trabajo tan bien elaborado, a lo que el joven responde, que como alumno tiene la obligación de hacer las cosas con empeño y dar lo mejor de sí para que salgan bien hechas.

CONCEPTO DE ÉTICA

El término ética se deriva del griego éthos, que se ha empleado para designar: “modo de ser de un individuo” y “costumbre obligatoria”. De acuerdo con estos dos sentidos, la ética se puede definir como:

- a) La ciencia que estudia las costumbres obligatorias, o sea, las normas.
- b) La ciencia que estudia el modo de ser de los seres humanos.

Características

- a) Es una disciplina filosófica, puesto que su objeto de estudio lo forman los problemas fundamentales de la moral.
- b) Es axiológica, porque todos los problemas que aborda giran en torno de un valor: la bondad moral.
- c) Es normativa, pues aun cuando no elabora normas, las conclusiones de lo que investiga sí pueden usarse como criterios y fundamentos para que otras disciplinas (como la moral) formulen sus normas.

Disciplinas filosóficas Para el estudio de los problemas fundamentales en los diferentes campos, la filosofía se divide en ramas, llamadas disciplinas filosóficas. Las disciplinas que buscan dar respuesta acerca del “Ser” y la “Realidad” son significativas para la Filosofía, a partir de esto analizaremos algunas de las ramas filosóficas más importantes, entre ellas: la Ontología, Epistemología, Lógica, Axiología, Estética y Ética.

La ética se considera una rama de la filosofía porque estudia los problemas fundamentales del campo moral.

La ética y la moral

La Ética es una rama de la Filosofía que tiene como campo de estudio la Moral, de tal manera que lleva a cabo una serie de reflexiones acerca del significado último y profundo de la vida moral y se pregunta cuál es la finalidad que persigue el hombre en su vivir.

En sus respectivas raíces etimológicas, tanto la palabra Ética (del griego *ethos*), como la palabra Moral (del latín *moris*), tienen significado similar: carácter o costumbre. Ambos vocablos se refieren a un tipo de saber que brinda orientación para la formación de un buen carácter.

El carácter histórico de la ética y la moral Para hacer notar el desarrollo y la importancia de la Ética, nos remitimos a la historia de la Filosofía para destacar reflexiones en torno a los valores, las costumbres, las normas, etc

Sócrates es el primero que pone a discusión la naturaleza y realidad última del hombre (su finalidad). Se preguntaba si la ignorancia era un impedimento para hacer el bien. Decía que el hombre peca o hace el mal porque ignora lo que es lo bueno, lo justo, lo sano, etc. Señalaba que los verdaderos valores no son aquellos que están ligados a las cosas exteriores, como la riqueza, la fama o el poder, tampoco aquellos que están ligados al cuerpo, como la vida, la fuerza física, la salud o la belleza, sino exclusivamente los valores del alma que se hallan todos incluidos en el conocimiento. En Platón también se dan algunas explicaciones acerca del carácter complementario del ser humano y la necesidad del otro. Además, tenemos en él una teoría profunda acerca de valores como la justicia, la templanza, etc. Otro de los grandes filósofos fue Aristóteles, que pensaba que el sumo bien a que todos los hombres aspiran es la felicidad. A su teoría se le conoce como Eudemonismo. El bien supremo que puede realizar el hombre -y por lo tanto, la felicidad-, consiste en perfeccionarse en cuanto hombre, es decir, en aquella actividad que distingue al hombre de todas las demás cosas. No puede consistir en un simple vivir como tal, porque hasta los seres vegetales viven, ni tampoco en la vida sensitiva, porque es compartida también con los animales. Solo queda, pues, la actividad de la razón. Si vive razonablemente, seguro alcanzará la felicidad.

Las acciones de la persona humana son objeto material de la Ética, en cuanto que son libres, esto

es, en tanto que presuponen la actuación de la deliberación racional y de la voluntad. El objeto formal de la Ética es aquello según lo cual los actos humanos, considerados formalmente en cuanto tales, son calificados como buenos o malos. La bondad o maldad de las acciones humanas en cuanto tales, se llama genéricamente moralidad.

Actos humanos y actos del hombre

La Ética se define como una disciplina filosófica que estudia los actos humanos en cuanto a su bondad o maldad. Al estudiar la Ética, nos damos cuenta de que hay dos tipos de actos: los actos del hombre, como puede ser respirar, dormir, llevar a cabo la digestión, etc. que no son típicamente humanos, pero que el hombre realiza; y los actos humanos, que sí corresponden al ser humano, porque los realizamos con conciencia y con la voluntad de hacerlos. Estos actos sí tienen calificativo moral. Ejemplo: Una persona que está afectada de sus facultades mentales estafa a otra, como el hombre no está consciente de sus actos, éstos no son inmorales; ciertamente fue un acto del hombre (porque lo realizó un ser humano), pero no un acto humano porque no intervinieron ni la razón ni la libertad.

Por tanto, la Ética se encarga del estudio de los actos humanos, de aquellos que se realizan con conocimiento de lo que estamos haciendo y lo hacemos libremente.

Algunos filósofos definen a la moral como un aspecto del acto humano, en tanto que está de acuerdo con normas o criterios morales. El objeto del acto humano es el Qué de la acción. Se trata siempre de un comportamiento concreto. Como realidad humana que es, siempre está provisto de una moralidad intrínseca. El fin o intención es el para qué de la acción; es el propósito perseguido con dicha conducta. Las circunstancias son aquellas condiciones accidentales que modifican la moralidad; se trata de elementos a los que tiende la acción, pero no en primer lugar, básicamente se refieren al Quién, Qué, Dónde, Con qué medios, Cómo y Cuándo.

Ejemplo: En 1907, un domingo por la mañana, Jesús García, operario del ferrocarril encontró, cerca del mismo, un gran revuelo ya que los vagones se incendiaban. La situación era crítica, porque varios furgones iban cargados de dinamita, y la tremenda explosión amenazaba con destruir al pueblo, que tenía 5000 habitantes. Jesús y otros compañeros ferrocarrileros decidieron

Tarea 2. La Ética y las emociones

Aprendizaje esperado:

Evalúa, critica y enriquece el propio proyecto de vida al incorporar prácticas realizadas en clase y resultados de ellas, relativas al ejercicio de su libertad frente al respeto a los demás en las relaciones interpersonales.

Objetivo:

Identificar las emociones en si mism@ para identificarlas en los otros y desarrollar empatía a la hora relacionarse con los demás

Instrucciones:

1. Responde las siguientes **preguntas**:
 - ¿Cómo te hace sentir que el confinamiento lleve ya más de un año?
 - **Enlista** las emociones y sentimientos que predominan en ti en este momento
 - Describe si tus emociones al inicio del confinamiento eran parecidas o diferentes a las que sientes en este momento.
2. **Revisa** la siguiente información. Recuerda que, al ser una imagen interactiva, los círculos y caritas abren información al darle click y no necesitas registrarte para verlo (puedes investigar los temas de la tabla sin acceder al link)
<https://view.genial.ly/6119cccae0ca5a0d9a60bf47/interactive-content-emociones>
3. **Llena la tabla** que se presenta al terminar estas instrucciones.
4. **Escribe una carta** de agradecimiento a quien o a aquello que hayas perdido durante esta pandemia.
5. **Describe lo que has aprendido** durante la situación de emergencia sanitaria, aislamiento social y confinamiento causado por la pandemia.

Tabla de la actividad 3:

Durante el confinamiento, que lleva ya 15 meses, todas las personas hemos experimentado diversas emociones, sentimientos, cambios, pérdidas, etc. Reflexiona un momento e identifica qué es lo que has vivido tú y cómo lo has experimentado. En caso de no haber experimentado algún punto sólo escribe N/A (no aplica)	
Las emociones que he experimentado son...	
Los sentimientos que he experimentado son...	
Los síntomas de estrés y ansiedad que he vivido son...	
La forma en que enfrenté el estrés y la ansiedad es...	
Tuve o tengo duelo porque perdí...	
El tipo de duelo que tuve o tengo es...	
La etapa del duelo en que me encuentro es...	
Las sensaciones corporales del duelo que he tenido son...	
Los elementos de la inteligencia emocional que sé que tengo son...	
Soy resiliente porque	
Las cualidades de las personas resilientes que yo tengo son...	

Tarea 3. Multiculturalidad

Aprendizaje esperado 5:

Valora prácticas culturales conforme al criterio de respeto a la diversidad, la dignidad, la libertad y la igualdad de derechos.

Objetivo:

Comparar los diferentes conceptos, racismo, discriminación, clasismo, tolerancia, indiferencia.

Instrucciones:

1. A mano o a computadora responde las siguientes preguntas:
 - ¿Qué es la cultura?
 - ¿Cuántas culturas conoces?
 - ¿Qué haces cuando conoces a alguien que es de una cultura diferente a la tuya?
 - Dentro de tu cultura, ¿existe el racismo, la discriminación, el clasismo, la intolerancia y la indiferencia?
2. Investiga los siguientes términos, puedes consultar los siguientes videos. Escribe las ideas principales en tu cuaderno.

Racismo <https://youtu.be/Hlky7iGs0S8>

Discriminación <https://youtu.be/-3ZSQmEny14>

Clasismo https://youtu.be/ovp_VyiTaiM

Tolerancia https://youtu.be/j26ie-G_yL8

Interculturalidad <https://youtu.be/qdXk6HK8Tvo>

Indiferencia <https://youtu.be/p-aozxp6kik>

3. Elabora un cuadro conceptual con los diferentes conceptos en donde coloques los siguientes rubros.
 - Concepto
 - Descripción
 - Semejanzas entre los diferentes conceptos.
 - Diferencias entre los conceptos
4. Al finalizar el cuadro, realiza una conclusión positiva y una conclusión negativa de las semejanzas y diferencias entre los conceptos.